ПАСПОРТ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТА

Направление	Познавательно-исследовательское				
развития	Образовательная область: «Познавательное развитие»				
ребенка	Интеграция образовательных областей:				
/Образователь	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»,				
ная область	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»				
Название					
проекта	«Волшебный мир тряпичной куклы»				
Тип проекта	По времени – краткосрочный.				
	По доминирующей в проекте деятельности –				
	познавательный, творческий.				
Сроки					
реализации	С 3 октября 2016 года по 30 декабря 2016 года				
Состав					
участников	Дети разновозрастной группы № 9 (4 –7лет);				
(группа,	Воспитатель: Коршунова Ирина Ивановна;				
воспитатели и	Родители.				
т.д.(возраст	1 oguitani				
детей)					
Проблема					
P	У детей дошкольного возраста очень слабый интерес к народной				
	тряпичной кукле.				
	Ipanii nion kywie.				
Цель					
Цель	Приобщение детей к народной культуре, через ознакомление с				
	русской народной тряпичной куклой.				
200000	русской пародной трини-той куклой.				
Задачи	1. Познакомить детей с историей возникновения тряпичных кукол;				
	2. Дать детям понятие: в зависимости от назначения, тряпичные куклы				
	делились на группы (игровые, обрядовые, обереговые);				
	3. Познакомить с техникой изготовления народной тряпичной куклы,				
	вызвать интерес к созданию народной куклы, ее обыгрыванию,				
	подвести к пониманию её назначения;				
	4. Развивать мелкую моторику рук;				
	5. Формировать индивидуальные творческие способности детей;				
	6. Учить умению самостоятельно подбирать цветовые решения и				
	украшения для куклы;				
	7. Обогащать словарный запас, знакомить с новыми словами и их				
	-				
	значениями (кукла-закрутка, оберег, лоскут, безликая кукла, фартук,				
	нянюшка, рукодельница);				
	8. Продолжать воспитывать любовь к родному краю, знакомя детей с				
	филимоновской, богородицкой игрушкой, с народными промыслами.				
	9. Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре,				
	народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному				
	календарю, к народным играм и т. д.;				
	календарю, к народным и рам и т. д.,				

	10. Стимулировать развитие коммуникативных навыков и						
	дружелюбия;						
	11. Создать мини – музей народной тряпичной куклы «Секреты						
	бабушкиного сундучка».						
Итоговое	1. Создание мини-музея «Секреты бабушкиного сундучка»						
мероприятие	2. Музыкальный досуг «Куклы из прошлого»						
	Формы работы с детьми	Формы работы с					
		родителями					
Manayayagaya	1.Беседы: «История возникновения народной	Родительское					
Мероприятия	куклы», «Волшебный мир тряпичной куклы»;	собрание с обсуждением темы					
	«История русского костюма» (с показом	проекта.					
	презентации), «Знакомство с тряпичной	проскта					
	куклой» (игровые, обрядовые, обереговые);						
	2. Рассуждение на тему поговорок «Встречают	Совместный досуг с					
	по одёжке», «Береги платье снову»;	родителями. Показ					
	3.Знакомство с жизнью и бытом предков	мастер-класса на					
	(презентация : «Русская изба»);	тему: «Изготовление куклы – кувадки».					
	4.Просмотр презентаций: «Русская народная						
	кукла», «Тряпичные куклы», «Русская						
	тряпичная кукла»;						
	5. Знакомство с тканью, нитками, лентой,						
	тесьмой и другими материалами, их свойствами	Консультации:					
	(рвутся, мнутся, режутся, кроятся) и видами	1.«Тряпичная					
	(шерстяная, льняная, ситцевая);	народная кукла в					
	6.Знакомство с глинянной богородицкой	круговороте времён					
	игрушкой, рассматривание альбома с	и событий»;					
	фотографиями, рассказ об истории	2.«Народная кукла					
	возникновения;	как средство					
	7.Знакомство с техникой изготовления и						
	историей возникновения кукол и игрушек,	к народной					
	которые изготавливали в России (матрёшка,	культуре»;					
	филимоновская, дымковская игрушки)	3.«Народная кукла в					
	8. Чтение русских народных сказок «Василиса	играх современных					
	Прекрасная», «Терешечка» (кукла -	детей».					
	пеленашка), «Матушкина куколка»,	Иородористи					
	«Крупеничка», «Снегурочка», «Пузырь,	Изготовление					
	соломинка и лапоть;	папки-передвижки					
	- чтение русских сказок по народным сюжетам	на тему: «Наш					
	(серия «Покати горошек», «Сказка о двух	проект – «Волшебный мир					
	сестрах», «Скатерть-самобранка и кошелек-						
	самотряс» и др.).	тряпичной куклы».					
	- чтение и беседа по содержанию рассказа						
	Л. Толстого «Филиппок»;						
	- чтение и заучивание стихотворений, потешек						
	о кукле;						

- рассматривание книг, иллюстраций, фотографий с народными куклами «Путешествие в прошлое куклы»;
- ООД на темы: «Моя любимая кукла», «Игрушки наших прабабушек»;
- составление описательных и творческих рассказов «Моя любимая игрушка».
- 9. Рисование на темы: «Нарисуй тряпичную куклу», «Кукла в национальном костюме», «Матрёшка».
- 10. ООД «Изготовление тряпичной куклы «Зерновушка», «Отдарок на подарок», «Кукла колокольчик» (с детьми 6 7 лет);
- 11.Знакомство с процессом изготовления кукол («Закрутка», «Берегиня», «Капустка», «Масленица», «Десятиручка»);
- 12. Изготовление с детьми кукол («Пеленашка», «Кувадка» (с детьми 4 5 лет); 13. Разучивание хороводных игр «Шел козел по лесу», «У бабушки Маланьи», «Платок», «Приехала купаленка...», разучивание песен закличек , песен-игр ,колыбельных , сценок, разучивание русских народных подвижных игр «Карусель», «Ярмарка», «Жмурки Ваня и Маня», «Горелки», «Заря», «Бой петухов»;
- 14. слушание русских народных песен: «Во кузнице», «Лён зелёной», «Жаворонушки», «Едет масленица»;
- 15. Инициирование сюжетно-ролевых игр «Семья», «Мастерская кукол», «Детский сад», «Куклы наши дочки», игра-драматизация по сказке «Терешечка»;
- 16. Строительные игры «Комната для кукол», «Мебель для кукол»;
- 17. Изготовление дидактических игр: Д/И «Узнай элемент узора», Д/И «Закончи узор», Д/И «Народные промыслы», Д/И «Что из чего», Д/И «Наряди куклу», Д/И «Какой , какое, какие?»;
- 18. Пальчиковые игры: «Наперсток», «Не плачь, куколка моя», «Катины куклы»;